

Entrevista en exclusiva a Idioterne.

Escrito por kietrece

Miércoles, 28 de Enero de 2009 17:44 - Actualizado Domingo, 10 de Mayo de 2009 10:56



Nuestro portal de Guitarramania.com tiene el honor de entrevistar a una de las bandas nacionales más actuales del panorama. Directos desde las entrañas madrileñas de Malasaña, pasando por el underground más sofisticado del punk-rock internacional, esta banda se atreve a crear un sonido fácilmente indetectable y diferenciador. [Idioterne](#) tiene raíces de barrio, de inspiración de machaque en locales de ensayo, de currarse un sonido propio a lo largo de muchos años, de creer en sus posibilidades, de arriesgar en cuanto a lograr un único objetivo: obtener una producción real de su trabajo... Y lo han conseguido.

Su disco, Idioterne, ha salido al mercado finalizando el 2.008. Yo, mero espectador del escenario internacional, que siempre me muestro incrédulo en cuanto a bandas españolas se refiere (no recuerdo haber disfrutado tanto de una banda española desde Leño), he tenido que dar mi brazo a torcer en esta ocasión. Me han deleitado con piezas como Jive, Reinvigorate o Solo, entre otras. Sus melodías pegadizas, su frescura y potencia musical me han trastornado hasta escuchar su disco 50 veces seguidas antes de parar. Y es que no todos los días asistimos a una demostración tal de capacidad de composición, una voz personal con ese matiz sugerente a cargo de Vick Lindström (voz y guitarra) de origen hispano-sueco , que combina su residencia entre Brighton y Madrid, con Migui (Bajo) y Juan A. (Batería) empastando cada riff y cada cambio de tiempo magistralmente. Todos influidos por el Grunge , la música alternativa, las guitarras potentes y las buenas melodías . Agregan, además , sus propios ingredientes hasta conseguir el resultado que se plasma en este disco. Sería un desperdicio compararlos con grandes bandas de los últimos 20 años, de las que encontramos retazos en su música, por lo que preferimos dejaros a vosotros ese trabajo cuando escuchéis este disco y terminéis de entender lo que os trato de decir. Con todos vosotros, Idioterne.

Es para mí todo un honor poder entrevistaros. Vuestra música me ha calado hondo .

¿Cómo catalogáis el género que practicáis? ¿En qué os parece que aportáis un toque original y fresco al actual panorama nacional?

Entrevista en exclusiva a Idioterne.

Escrito por kietrece

Miércoles, 28 de Enero de 2009 17:44 - Actualizado Domingo, 10 de Mayo de 2009 10:56

- pop-rock-punk-alternativa.

Hacemos la música que nos gusta sin dejarnos influir demasiado por las modas. Idioterne es sentimiento, sensibilidad, agresividad, pasión, energía, amor , odio.. es lo único que puedo decir.

Sé por declaraciones que he leído que os comparan con muchos grupos alternativos como Nirvana, Weezer, Foo Fighters, ...Yo pienso que vuestra calidad nace de que tenéis algún ingrediente más que aporta originalidad. También he leído vuestros preferidos, me complace que Stone Temple Pilots figuraran en esa lista. Si tuviérais que mencionarme a un solo personaje de la música de todos los tiempos que os ha influido, a quién elegiríais

-Nos gusta música muy variada, ni te imaginas lo que escuchamos cada uno en casa, quizá eso haga que a la hora de hacer los temas no sólo tiremos en una dirección y le demos el toque personal.

Un sólo personaje.. joder... sería John, Morrison, Cobain.



Escuchando vuestra música me han venido a la mente los años del Grunge. Vuestro disco goza de una producción potente, digna del mejor estudio. Cuéntanos un poco cómo ha sido la grabación de este disco. Por otra parte me imagino que contaríais con un set de temas más amplio, ¿os habéis dejado muchas en el tintero?

-Las baterías fueron grabadas en Music Land, un magnífico estudio situado en Figueras (Barcelona) que cuenta con una gran sala donde aporrear bien los parches que es lo que buscábamos.

Bajos y guitarras fueron grabados en Heatroom (Madrid) un estudio actualmente extinguido en el que realizamos la preproducción y hace años habíamos grabado alguna maqueta.

Las voces fueron grabadas en dos estudios diferentes; los estudios Boo Boo' s music y Grabaciones Silvestres los dos también situados en Barna. ¿Por qué tantos estudios? pues en busca de lo mejor de cada uno para conseguir el mejor sonido posible. Toda una experiencia.

Entrevista en exclusiva a Idioterne.

Escrito por kietrece

Miércoles, 28 de Enero de 2009 17:44 - Actualizado Domingo, 10 de Mayo de 2009 10:56

En cuanto a las canciones por supuesto que hay más , lo que sí teníamos claro es que queríamos hacer un disco fácil de escuchar, que no cansara, como nos gustan a nosotros los discos. En seis años da tiempo a componer muchos temas, elegimos los más representativos de todas las "épocas" para así mostrar todas nuestras vertientes, en directo tocamos temas que gustan y no están en el disco.

¿ Podemos pensar en un nuevo disco de Idioterne para 2.009 sin perder un ápice de la espontaneidad que habéis demostrado con vuestro primer trabajo?

-Estamos trabajando en ello, creando nuevas composiciones. Algunas de ellas las estamos tocando ya en directo. En cuanto a la espontaneidad dejemos que llegue el segundo trabajo y que hable por sí sólo , así la pregunta será respondida.

Me imagino que esta pregunta os la habran hecho cientos de veces, pero me pica la curiosidad. ¿Cómo elegisteis el nombre de la banda? ¿Os sentís identificados? ¿Cuál es el significado?

-El cine. Dogma ofreció una manera muy realista de presentar historias y la de "Idioterne" realmente es extravagante. Es chocante el hecho de hacerse el idiota como reaccion irónica hacia la gente que piensa que eres idiota. Es algo que alguna vez todos hemos hecho , al ver la película flipamos.
El significado : "Los idiotas"

Entrevista en exclusiva a Idioterne.

Escrito por kietrece

Miércoles, 28 de Enero de 2009 17:44 - Actualizado Domingo, 10 de Mayo de 2009 10:56



Kietrece Agradecemos la plena colaboración de la banda con este redactor en la confección de esta entrevista. Deseamos la mejor de las suertes a **IDIOTERNE** y que el futuro les depare muchos éxitos y un reconocimiento más allá de nuestras fronteras.

IDIOTERNE SON:

Vick: Guitarra Fender Cyclone, amplificador Messa Boogie F30.

Migui: Bajo Fender Telecaster.

Juan: Batería Sonor Delite. Te dejamos con el vídeo de Jive. Si pinchas en la carátula del disco entrarás de lleno al myspace de IDIOTERNE, si pinchas en su nombre, en el primer párrafo, irás a su web.

[Youtube:http://es.youtube.com/watch?v=6MeC_gS8kkg 640 480]