

SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece

Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55



Gibson se suma a la moda revival este verano apostando por una gama atrevida en su modelo SG, sin menospreciar todo el aire vintage que un modelo de estas características puede conservar. Las fotos de los distintos acabados hablan por sí solas. Cual piruleta de colores en diversas tonalidades podemos decantarnos por la moda más hippie veraniega, adelantándonos a todo lo desfasado y visto en la actualidad en guitarras cantosas y en los colores más extravagantes.

Destacamos que la marca no aplica pintura, y en este caso se dan dos capas de nitrocelulosa. Monta pastillas 496R y 500T, que dejan las cerámicas descubiertas y el bobinado. El peso no llega a los 3 kilos, con capas laminadas de un grosor de 0,75 " de madera de abedul, cada una teñida de un color distinto y después prensada y adherida.

Para muestra a continuación os dejamos los distintos acabados del modelo, empezando por la trasera de la foto de portada del artículo.



Para fijarnos en los detalles podemos echar un vistazo más de cerca:

SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece
Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55



SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece

Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55



SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece

Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55



[Gibson SG Zoot Suit. Colores atrevidos.](#)

SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece

Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55



SG Zoot Suit. Colores atrevidos.

Escrito por kietrece

Viernes, 31 de Julio de 2009 19:55

